



Dansk Selskab for
Psykosocial Rehabilitering

INVITERER TIL ÅRETS KONFERENCE:

FRA AFSTAND TIL NÆRHED

TRAUMEFORSTÅELSE, PROFESSIONELLE ROLLER
OG KREATIVE FÆLLESSKABER

TORVEHALLERNE, VEJLE, DEN 26-27. OKTOBER 2023

MØD



Lucy Johnstone Pernille Mørch Jensen
Erling Jepsen Jeppe Oute **Anders Sørensen**
Martin Chr. Celosse-Andersen **Peter Frandsen**
Britta Toft Thøgersen **Line Skytte**

Nore Kornø Rasmussen **Sidsel Busch** Es Gandrup
Clara Jozefine Morks Karen Marie Edelfeldt **Benjamin Jensen**
Mack Trenka **Ida Kathrine Dahl**



TILMELDING PÅ [PSYKOSOCIAL.NEMTILMELD.DK](https://psykosocial.nemtilmeld.dk)
EFTER FØRST-TIL-MØLLE-PRINCIPPET

– SIDSTE FRIST FOR TILMELDING ER FREDAG DEN 25. AUGUST 2023

KONFERENCEPROGRAM

TORSDAG DEN 26. OKTOBER

09:00 Ankomst, indskrivning og morgenkaffe

10:00 Velkommen

Formand Mogens Seider og næstformand Tonie Rasmussen, Dansk Selskab for Psykosocial Rehabilitering, indleder konferencen.

10:15 Power Threat Meaning Framework: en opdatering

Dr Lucy Johnstone, klinisk psykolog og forfatter

"The Power Threat Meaning Framework" udkom i 2018 og udfolder et grundlæggende alternativ til psykiatriske diagnoser og psykopatologiske forståelser af psykiske lidelser. Målet er at hjælpe mennesker til at formulere mere håbefulde fortællinger om deres liv og de vanskeligheder, de står overfor. Lucy Johnstone var hovedtaler i Vejle for to år siden, og denne gang medvirker hun i en video optaget specifikt til vores konference, hvor hun giver et overblik over den aktuelle udvikling og præsenterer ny forskning i effekten af Power Threat Meaning Framework. Videoen har danske undertekster.

10:45 Talk med Power Threat Meaning Framework-læsegruppe

En gruppe af stærke fagfolk i Danmark har besluttet sig for sammen at læse og drøfte *The Power Threat Meaning Framework* – eller på dansk: *Magt Trussel Mening Forståelsesrammen*. Mie Leer og Jens Hjort Andersen faciliterer en 'talk' med repræsentanter fra gruppen og spørger, hvad de er særligt optaget af, og hvilke muligheder, de ser åbne sig herhjemme i forhold til Power Threat Meaning Framework. Samtalen trækker spor tilbage til Lucy Johnstones oplæg på konferencen i 2021 og på video i år.

11:20 Hvilken betydning kan Power Threat Meaning Framework få for min praksis?

Dialoger mellem deltagerne på konferencen.

12:00 Frokost

13:00 Er det blevet tid til at lytte til menneskers historier?

Pernille Mørch Jensen, journalist og cand.pæd.antro.

Det er ikke ny viden, at livsomstændigheder, oplevelser og erfaringer former os og den måde, vi er i verden på. Men det er en viden, som let fortrænges, når spørgsmålet lyder 'hvad er der galt med dig' fremfor 'hvad er der sket med dig'.

I oplægget formidles, hvordan traumebevidst tilgang (TBT) bygger videre på indsigter, kendt fra bl.a. livshistoriefortælling, narrativ praksis og Åben dialog – og ligger i tråd med Power Threat Meaning Framework. Gennem TBT gives også kroppen og ikke-sproglig væren en plads, som vigtige arenaer for heling.

Skal TBT indfri sit fulde potentiale, er der dog brug for systemiske og samfundsmæssige ændringer – væk fra individualisering og patologisering. Tør vi tro på, at det er blevet tid til det?

13:40 Et indefraperspektiv på traumer og erfaring

Erling Jepsen, forfatter

Vi interviewer Erling Jepsen om, hvordan han har bearbejdet sine personlige erfaringer og opvækst i Sønderjylland i en række kendte romaner, ikke mindst gennembrudsværket "Kunsten af græde i kor", der blev filmatiseret i 2006 og delvis bygger på forfatterens barndomserindringer.

14:15 Pause

14:45 Polemik, krænkelser og fremtidstro: Fagpolitisk argumentation i offentlige drøftelser om håbet for fremtidens velfærd i psykiatrien

Jeppe Oute, lektor i psykisk sundhedsarbejde, ph.d.

I oplæggets første del peges der på, hvordan kritiske diskussioner om udviklingen af det psykiatriske velfærdsområde antændes af argumentation om det anerkendte behov for at udskifte rettighedskrænkel-

TORSDAG DEN 26. OKTOBER

ser, dehumanisering, overdreven tvangsbrug og overmedicinering med humaniserende, recovery-orienterede og rettighedsfokuserede tilgange.

I oplæggets andel del synliggøres det, hvordan diskussionerne ofte præges af medicinske interessenters argumenter for, at den traditionelle psykiatri krænkes af behovet for gentænkning af området og i stedet bør styrkes for både at sikre bedre kontrol med risikable grupper i samfundet og mere psykiatrisk behandling, herunder hvordan recovery-orienterede indsatser, pårørendeinddragelse, antistigmatisering og tværfaglighed bør bidrage til en værdig traditionel psykiatri.

Til slut rejses der spørgsmål om, hvordan ideologikrigen om psykiatrien og de fagpolitiske betoning af (pseudo)humaniserende tilgange reelt adresserer behovene for humanisering af det psykiatriske område.

15.30 Psykisk sygdom eller psykisk lidelse?

Anders Sørensen, klinisk psykolog og ph.d. i psykiatri og Martin Chr. Celosse-Andersen, konceptudvikler og direktør for organisationen Enprocenternok

Anders Sørensen og Martin Chr. Celosse-Andersen i samtale om såvel personlige som forskningsbaserede perspektiver på, hvorfor mennesker (inklusive dem selv) i perioder af livet lider psykisk, og hvorfor det er altafgørende at møde mennesket med nysgerrighed og åbenhed over for, hvad vedkommende har været igennem, før behandling og diagnoser kommer på tale. Med fokus på konteksten og livshistorien samt personens mål, værdier og basale psykologiske behov – som alle er potentielle kilder til psykisk lidelse, hvis utilstrækkeligt opfyldte eller true – er der ikke meget sygdom over det at lide psykisk. Lidelse, men ikke sygdom, og den forskel ændrer forståelsen og behandlingsrationalet markant. Samtalen fungerer på den måde, at Anders og Martin hver har forberedt fire spørgsmål til hinanden, som de improviserer samtalen ud fra. Spørgsmålene kan være såvel faglige som personlige til begge parter, da formålet også er at udviske skellet mellem 'behandleren og forskeren' og 'patienten'.

16.30 Pause

I pausen serverer vi et glas bobler, og Mack Trenka spiller et par instrumentale numre.

17.00 Den Flyvende Gris – Danmarks Psykosociale Rehabiliteringspris uddeles

Dansk Selskab for Psykosocial Rehabilitering uddeler for 11. gang en pris for nytænkende og bemærkelsesværdige psykosociale rehabiliteringsindsatser. Prisens formål er at sætte fokus på indsatser og/eller personer, der er gået foran i arbejdet, og som kan inspirere til fremtidig kvalificering. Det er muligt at indstille kandidater frem til september 2023, hvorefter bedømmelseskomiteen trækker i arbejdstøjet.

Du kan indstille kandidater til prisen fra den 14. juni og indtil den 29. september 2023 på psykosocial-rehabilitering.dk.

Tidligere vindere af prisen er StemmeHørernetværket i Danmark, Åben Dialog Netværket, Karl Bach Jensen, LAP, Projekt Vendepunkter, botilbuddene Tuesten Huse og Orion, Rehabiliteringscollege Aalborg og Plantagen i Svaneke, Lilleskoler for voksne, Center for Psykosocial Udvikling Slagelse, Områdefællesskabet Jettesvej i Gellerupparken og Anders Sørensen. Hvem mon det bliver i år?

17.30 Slut på dagens program

19.30 Festmiddag

Mack Trenka spiller folk-, jazz- og blues-inspireret loungemusik.

FREDAG DEN 27. OKTOBER

09.00 Mack Trenka spiller egne numre og inviterer publikum med på fællessang.

09.15 Jeg Bærer Med Smil Min Byrde – en interaktiv teaterforestilling

Medvirkende: Britta Thøgersen Toft, skuespiller og underviser, Line Skytte, skuespiller og leder af Teater lille hest, Peter Frandsen, forumfacilitator og leder af Forumteatret

Forumteatret inviterer indenfor på to bosteder. Det gør de ved at vise fiktive scener, der kunne forekomme på socialpsykiatriske botilbud. Her skal vi sammen kaste et blik på en scene, der hedder "Metoden over alle metoder", og hvad der kan ske, når en ny metode skal implementeres.

På det andet bosted ser vi, hvad der kan ske, når roller er uklare. Det er en scene, der hedder: "Hvem hjælper hvem?" Vi er interesseret i at finde ud af, hvad det gør ved os, når vi har hver vores forståelse af virkeligheden, og den må justeres, sådan at relationen kan bevares, selv under vanskelige vilkår.

Forumteater er en undersøgelsesmetode, hvor vi kan blande os i handlingen. Vi undersøger det, der sker, når noget er svært, i mellem menneskelige relationer i de fiktive bosteder. Vi får også lejlighed, hvis vi er modige nok, til at kaste blikket derhen, hvor vi kommer til kort og bliver afmægtige, eller endda kyniske.

Forumteatret er dialogbaseret. Det giver dig og dine kolleger mulighed for at blande jer i det, der foregår i menneskelige relationer. Forumteatret har 23 års erfaring i at fremstille interaktive og fiktive scener til arbejdspladser. Selv om scenarierne er fiktive, vil man kunne blive inspireret til at tage tanker og ideer med hjem. Vi glæder os til at høre din mening!

10.45 Pause

11.00 Kunst, krop og traume

Kunsten og kropslig opmærksomhed som del af en nysgerrig praksis: 4 kreative og kropsorienterede workshops.

1. Skriveworkshop: "Nonstop-skrivning"

Facilitatorer: Nore Kornø Rasmussen, forfatter og underviser på ForfatterskolenPS! og Sidsel Busch, ph.d. i antropologi, ansat på Center for Dobbelt diagnoser

2. Kunstworkshop: "Imaginære narrativer og foranderlighed i kunst"

Facilitatorer: Es Gandrup, kunstner, uddannet på Gerrit Rietveld Academy, Amsterdam (2022) og Clara Jozefine Morks, kunstner, uddannet på Det Jyske Kunstakademi (2021)

3. Kropsworkshop: "Krop og grænser"

Facilitatorer: Karen Marie Edelfeldt, kropsterapeut og Benjamin Jensen, filosof og litterat, uddannet på Københavns Universitet

4. Musikworkshop: "Sangskrivning og traumer"

Facilitatorer: Mack Trenka, musiker, uddannet på Det Polske Musikkonservatorie og Ida Kathrine Dahl, uddannet sociolog på Københavns Universitet, sangskriver, udviklingskonsulent på Kløverengen

For en nærmere beskrivelse af de 4 workshops se "Kunst, krop, traume: program" (udkommer medio juni).

Du tilmelder dig din foretrukne workshop ved ankomsten til Torvehallerne, torsdag, d. 26. oktober, kl. 9. Bemærk: Antallet af pladser på de enkelte workshops er begrænset. Først-til-mølle gælder.

12.00 Frokost

13.00 Kunst, krop og traume på scenen

Et samskabt udtryk på tværs af genrer og kunstformer, der foregår på den store scene i konferencesaalen, og som inkluderer deltagernes produktioner og stemmer fra de fire workshops: En blanding af kunst, musik, talks, sceneshow og kropslige bevægelser. En polyfoni af stemmer, der både bevæger og skaber en fælles dialog med publikum.

14.30 Konferencen er slut

PRISER OG TILMELDING

Konferencen finder sted i Torvehallerne, Fiskergade 2–8, 7100 Vejle.
Den foregår i dagene torsdag den 26. og fredag den 27. oktober 2023.

Priser:

Kr. 4.450 Deltager i enkeltværelse
Kr. 4.150 Deltager i delt dobbeltværelse
Kr. 3.650 Deltager uden overnatning
Priserne er ekskl. moms.

Tilmelding foregår efter først-til-mølle-princippet og er åben på **psykosocial.nemtilmeld.dk**. Vi opfordrer dig til at være tidligt ude, hvis du vil være sikker på en plads.

Sidste frist for tilmelding er fredag den 25. august 2023. Til og med denne dato, kan du også få deltagerbetalingen refunderet. Ved afbud efter den 25. august gives ikke penge retur, men du er velkommen til at give pladsen til en anden. Du kan selv rette din tilmelding via NemTilmeld.

HAR DU SPØRGSMÅL?

Du er velkommen til at skrive til **info@psykosocialrehabilitering.dk**.

PÅ GENSYN

Vi håber at se rigtig mange til to inspirerende konferencedage i efteråret. Vi håber også, du vil hjælpe os med at gøre flere opmærksomme på konferencen – og opfordre dem til at melde sig ind i vores faglige fællesskab!

Følg med på **psykosocialrehabilitering.dk**, **LinkedIn** og **Facebook**
Her kan du løbende holde dig opdateret om Dansk Selskab for Psykosocial Rehabilitering.

