



VELKOMMEN TIL ÅRETS KONFERENCE

FRA AFSTAND TIL NÆRHED

Traumeforståelse, professionelle roller og kreative fællesskaber

Sæt nu recovery eller bedring af psykiske lidelser ikke (alene) er et resultat af faglige indsatser, der ofte er målrettet individer i, nå ja, målgruppen, men snarere en proces mennesker gennemgår sammen. Antagelsen er måske ikke så provokerende, hvis man accepterer præmissen om, at lidelserne eller de problemfyldte erfaringer har sociale rødder. Og måske handler det hele ikke så meget om at afgrænse og isolere som om at række ud. Det har denne konference i hvert fald sat sig for, i fællesskab med flere kunstneriske praksisformer.

The Power Threat Meaning Framework begynder at få fodfæste i Danmark, og en dansk oversættelse af pixie versionen **The Power Threat Meaning Framework. Overview (2018)** offentliggøres efter sommerferien og vil kunne downloades gratis fra **den britiske psykologforenings hjemmeside**.

Med dette perspektiv har britiske psykologer og erfaringseksperter sat sig for at starte forfra og fremstille et nyt vidensgrundlag for psykiske lidelser, hvor årsagerne ikke primært er biologiske, men udspringer af livsvilkår og -begivenheder, fx fattigdom, mobning eller seksuelle overgreb. Tilgangen er altså orienteret mod traumer og kriser og fokuserer på den mening, mennesker selv skaber i modgang og negativ social interaktion for derved at pege på veje ud af krisen.

The Power Threat Meaning Framework er kendt for at pensionere det fundamentalt patologiserende spørgsmål "Hvad er der galt med dig?" og åbne for ny mening med en helt anden indleder, nemlig: "Hvad er der sket med dig?"

Det spørgsmål og en kontekstuel forståelse af psykiske lidelser er også afsættet for årets konference, som går på opdagelse i flere andre tilgange med fokus på traumer og helende praksisser.

Men ny viden og bedre metoder – hvor kraftfulde og evidente de end fremtræder – forandrer ikke automatisk institutionelle rammer og flytter ikke uden videre social- og sundhedspolitiske hegnsplæ. Det bliver nødvendigt på ny at adressere det psykosociale (som også er det psykiatriske) felts grundlagsproblemer og fx spørge: Hvorfor er effekten af Åben Dialog – en tilgang, som også er anbefalet i The Power Threat Meaning Framework – tit begrænset?

Hvilke kræfter er det, der absorberer nyskabelserne eller hælder den nye vin på gamle flasker?

Vi indbyder bl.a. til en diskussion af begreberne psykisk sygdom og psykisk lidelse som forforståelser, der strukturerer indsatser og handlemuligheder.

På konferencens anden dag tier taleterapi og kritiske diskurser stille for en stund. Faktisk har vi reserveret hele dagen til kreative læringsrum.

Vi stabler først et teater op på scenen i konferencosalen, derefter kan du vælge mellem fire workshops, som til slut samskaber en ny helhed med alle deltagere.



Forumteatret er dialogbaseret og interaktivt teater, der giver dig og dine kolleger mulighed for at se på noget af det, der foregår i menneskelige relationer. Skuespillet inviterer til, at I forholder jer aktivt til indholdet i de scener, der vises. I kan undersøge og reflektere over karakternes motiver og handlinger også sammen med folk, I normalt ikke møder i hverdagen.

De fire workshops etablerer trygge og praksisnære rum for læring og opdagelse, hvor roller og identiteter som socialrådgiver, lidende, pårørende, leder, klient eller forsker træder til side i øjeblikket. Du kan tage del i fællesskabet med din livshistorie og som den person, du er, og sammen prøver vi at skabe kontaktfulde møder og nye udtryk for traumatiske oplevelser, problematiske erfaringer, heling og recovery.

Kunsten og det kropslige som nysgerrig praksis, giver os mulighed for at udtrykke os frit, afsøge vores traumer uden at sygeliggøre,

finde sprog for dét indeni, så andre kan forstå det intuitivt, og dele eller samskabe disse erfaringer, så vi ikke bliver fanget i fortællingerne om hinanden, men tværtimod skaber rum til hinanden (og os selv!).

Vi tror på, at disse praksisser kan være med til at give mere plads til alle mennesker, på tværs af roller, i det sociale felt og i verden som sådan – netop fordi de ikke diagnosticerer, men altid er baseret på partikulære fællesskaber, menneskeskæbner, det spontane og nysgerigheden.

Målet med de to konferencedage er, at vi sammen bliver lidt klogere, men absolut også, at vi går hjem på weekend en smule forvandlede med nyt mod og inspiration til at tage fat der, hvor vi går ind ad døren mandag morgen.

Velkommen til konference 2023!

MØD INSPIRERENDE FAGPERSONER, KUNSTNERE M.FL.



Dr Lucy Johnstone er klinisk psykolog med mange års erfaring. Hun er forfatter til en række kritiske bøger om psykiatri og psykiatrisk praksis, bl.a. "Users and Abusers of Psychiatry" (2. udgave 2000) og "A Straight Talking Introduction to Psychiatric Diagnosis" (2014). Johnstone er den ene af to hovedforfattere til **The Power Threat Meaning Framework** (Den Britiske Psykologforening, 2018), der over 400 sider udfolder et grundlæggende alternativ til psykiatriske diagnoser og psykopatologiske forståelser af psykiske lidelser. Projektets sigte er at hjælpe mennesker til at formulere mere håbe-fulde fortællinger om deres liv og de vanskeligheder, de står overfor. – *Lucy Johnstone var hovedtaler i Vejle for to år siden, denne gang medvirker hun i en video optaget specifik til vores konference, hvor hun giver et overblik over den aktuelle udvikling og præsenterer ny forskning i effekten af The Power Threat Meaning Framework.*



Pernille Mørch Jensen er journalist og cand.pæd.anthro. og var i 2000 med til at introducere begrebet recovery i Danmark. Hun har de sidste 25 år arbejdet inden for det felt, der kendes som socialpsykiatri eller psykosociale indsatser, de seneste godt ti år i Bo- og Rehabiliterings-tilbuddet Orion i Region Hovedstaden. Hun er bl.a. forfatter til bøgerne "Recovery på dansk" (2004) og "En helt anden hjælp" (2006), en lang række senere artikler og kapitler med afsæt i eller om recovery, samt medforfatter til bogen "Stof til eftertanker" med afsæt i Orions praksis (2019). – *Pernille har på tidligere konferencer været med til at sætte fokus på, hvordan sprog og forforståelser former praksis. Denne gang formidler hun nogle af de nye muligheder traumebevidst tilgang (TBT) indebærer, men advarer også mod, at det blot bliver endnu en knopskydning på et system, som fortsætter med at individualisere og patologisere.*



Erling Jepsen debuterede som romanforfatter i 1999 med bogen "Ingen grund til overdramatisering". Sit store gennembrud fik han i 2002 med bogen "Kunsten at græde i kor", der delvis bygger på hans egne barndomserindringer. "Kunsten at græde i kor" blev filmatiseret i 2006. Erling Jepsen er kendt for at hudflette sine sønderjyske landsmænd, med humor bag historiens alvor, senest i romanen "Vindueskiggeren" (oktober 2022). – *På konferencen giver Erling et indefra-perspektiv på traumer og fortæller, hvordan han har bearbejdet sine erfaringer i fiktionens form.*



Jeppe Oute er lektor i psykisk sundhedsarbejde på Universitetet i Sørøst-Norge. Gennem 15 år har Jeppe Oute forsket i familiers håndtering af psykisk lidelse, recovery-processer, organisatoriske samspil mellem psykiatri, rusmiddel- og beskæftigelsesindsatser og den generelle politiske udvikling af det psykiske sundhedsområde i Norden. I de seneste år har han forsket i de inkompatible grundlagsmodeller i faglige og politiske kampe om styring og udvikling af det psykiatriske velfærdsområde. – *I Vejle taler Jeppe om fagpolitisk argumentation i offentlige drøftelser om håbet for fremtidens velfærd i psykiatrien.*



Anders Sørensen er klinisk psykolog og ph.d. i psykiatri. Anders forsker i udtræning af psykofarmaka og har egen praksis i København, hvor han primært hjælper mennesker ud af antidepressiva, anti-psykotika, sovemedicin og andet afhængighedsskabende medicin. Anders er efteruddannet og certificeret i metakognitiv terapi og interesserer sig for medicinfri, psykoterapeutisk behandling af depression, angstlidelser, OCD, psykoser, PTSD og eksistentielle kriser. Ifølge Anders er recovery selvsagt, og den psykiatriske, medicinske forståelse af psykisk lidelse er henlagt i historiebøgerne. – *På konferencen vil Anders gå i dialog med Martin Chr. Celosse-Andersen, hvor de sammen vil tale om "psykisk sygdom eller psykisk lidelse".*



Martin Chr. Celosse-Andersen er i dag konceptudvikler og direktør for organisationen Enprocenternok, men har en kriminel fortid i rockermiljøet samt 22 år i psykiatrien med diagnoserne paranoid skizofreni, skizotypi og ADHD. Martins vej ind og ud af kriminalitet begyndte allerede i Næstved, hvor han som 13-årig hentede morgenbrød til de hårde drenge, der havde holdt fest aftenen inden, og som tak modtog 200 kr. og en invitation til det kriminelle miljø, og siden tog den kriminelle løbebane fart, og straffeattesten blev stadig mere plettet. Men Martin var i forvejen særligt udsat. Han var vokset op i et resourcesvagt hjem alene med sin mor og sine to små søstre, efter at hans stedfar begik selvmord for øjnene af Martin. I dag hjælper Martin sammen med 250 frivillige udsatte borgere med at udvikle exitstrategier og ressourcer til at forlade svære og u hensigtsmæssige positioner og skabe en varig og positiv forandringsproces, som fører dem derhen, hvor de ønsker at se sig selv. – *På konferencen vil Martin gå i dialog med Anders Sørensen, hvor de sammen taler om "psykisk sygdom eller psykisk lidelse".*



Sidsel Busch er antropolog, ph.d. og er ansat ved Kompetencecenter for Dobbelt diagnoser, Region Hovedstadens Psykiatri, hvor hun arbejder med samfundsvidenskabelig psykiatriforskning og forskning på rusfeltet. De seneste 3 år har Sidsel tæt fulgt et samarbejdsprojekt mellem afd. M på Psykiatriske Center Sct. Hans, der tilbyder specialiseret psykiatrisk dobbelt diagnosebehandling, og Forfatterskolen PS! Skolen for Litteratur og Mental Sundhed, som er en civilsamfundsorganisation uden tilknytning til det offentlige system. Som et led i projektet har hun beskrevet deltagernes erfaringer med skrivekunst i en skrivegruppe under indlæggelse, herunder skrivningens positive indvirkning på symptomer, trivsel og trang, og betydningen af at blive udskrevet til et litterært fællesskab på Forfatterskolen PS!, hvor deltagere kan udvikle og fordybe sig i den fælles interesse for litteratur og skrivning. For de tidligere patienter på afd. M, der i dag er elever på skolen, har det med en af deltagernes egne ord været livsforandrende. – *Sidsel er workshop-facilitator på konferencen og med til at samskabe de andre kunstneriske workshops og den fælles samlende afslutning.*



Mack Trenka folder sit musikalske sangskrivertalent ud i mange forskellige genrer og har spillet København tynd de sidste 6 år – blandt andet på Copenhagen Songwriters Festival. Han er vokset op i en musikalsk familie og har spillet guitar siden 4-årsalderen. Med inspiration fra folk, jazz, hippie-rock og traditionel blues og med sin ekspressive stemme har Mack, der synger på engelsk, skabt sin egen platform, hvor han forener genrer og stilarter til sit helt eget, kraftfulde, rørende musikalske udtryk. Hans sange er filmiske kollager snarere end egentlige historiefortællinger. De er ofte traumeinspirerede og rummer mange dybder. Udsøgte og poetiske, rå og direkte, altid fængslende og vedkommende for et live publikum. Hans nye album "Ghost Train to Mars" udkommer 26. maj 2023, hvor de fleste af teksterne er traumeinspirerede tekster af Ida Katrine Dahl skabt i et poetisk samspil med Macks musik. – *Mack står for musikalske indslag gennem hele konferencen.*



PROGRAM OG TILMELDING

Konferencen finder sted i Torvehallerne, Fiskergade 2–8, 7100 Vejle, i dagene torsdag den 26. og fredag den 27. oktober 2023.

Endeligt program vil være klar primo juni 2023.

Tilmelding foregår efter først-til-mølle-princippet. Tilmeld dig allerede nu via **psykosocial.nemtilmeld.dk**.

Priser:

- Kr. 4.450 Deltager i enkeltværelse
- Kr. 4.150 Deltager i delt dobbeltværelse
- Kr. 3.650 Deltager uden overnatning

Priserne er ekskl. moms.

Følg med på **psykosocialrehabilitering.dk**, **LinkedIn** og **Facebook**. Her kan du løbende holde dig opdateret om konferencen og om Dansk Selskab for Psykosocial Rehabilitering.

Har du spørgsmål? Skriv til **info@psykosocialrehabilitering.dk**

PÅ GENSYN I OKTOBER

Vi håber at se rigtig mange af jer til to inspirerende konferencedage i efteråret.

Vi håber også, I vil hjælpe os med at gøre venner og kolleger opmærksomme på konferencen – og opfordre dem til at melde sig ind i vores faglige fællesskab.

Vel mødt og på gensyn!



Dansk Selskab for
Psykosocial Rehabilitering

Mogens Seider og **Tonie Rasmussen**
Formand Næstformand

Dansk Selskab for Psykosocial Rehabilitering
psykosocialrehabilitering.dk
